
監製·導演·編劇 | 陳茂賢
破·地獄
THE LAST DANCE
史上香港華語電影
港澳
最高票房
第1位
英皇電影
Alibaba Pictures
AMTD

《破· 地獄, 破· 迷津》

背景

《破·地獄》這齣電影，是由陳茂賢導演和編劇，黃子華，許冠文，衛詩雅和朱栢康領銜主演。《破·地獄》在2024年11月9日港澳首日開畫票房達555萬，瞬即登上2024開畫票房冠軍，而且亦刷新香港電影史上開畫日票房紀錄，成為香港最高票房的華語片。

背景

- 這個傳統的喪禮，有一文一武：
- 文的是魏道生（黃子華飾），本來是一個婚禮策劃師，但因為疫情，沒有生意，透過同居女朋友叔叔的介紹，做了喪禮經紀人。他本來很貪錢。就算辦喪事，都希望諗計仔，賺多點錢。但他最後學識，要為死者的家屬服務（所謂超度生人）。
- 武的是郭文（許冠文飾）這位喃嘸師傅，和兒女的家庭問題；他不懂得與兒女溝通，郭文最後的遺願，就是要他們兄妹，為自己超度。

人生有什麼意義？

《破·地獄》用不太嚴肅的方式，來探討死亡。導演陳茂賢的婆婆，在新冠病毒期間去世，使他思索人生的意義是什麼。

陳茂賢是個佛教徒，雖然他明白佛教的教義和輪迴的信念，但仍然不能給他安慰。每一個人一出世已經開始倒數人生，然而人與人之間的感情卻與日俱增。當感情滿滿的就要分離，他不能接受這個事實，接受死亡。

在本劇的專訪，他問究竟人生有什麼意義？在這齣電影，他以死亡來探索生命的意義。希望藉著這電影來完整自己。

從四個角度來看破地獄

1) 破地獄的儀式

2) 破地獄的概念

3) 破地獄的目的

4) 破地獄的實例

1）破地獄的儀式

「破地獄」本是道教的儀式，　通常在喪禮守夜的晚上進行。由道士或法師，手抱著先人的靈牌，以「魚貫躡」步及「穿走花紋」步法繞着瓦片和火盆，轉行數圈。不停誦經，手持木劍連環逐個瓦片擊碎。最後含水噴向火盆，並跳過火盆，象徵帶死者脫離地獄火海，完成儀式。

他們認為這樣就能超渡死者，為他打開地府之門，能早日轉世投胎，免受地獄之苦。

虛假的禮儀

陳茂賢用了很大的人力，物力來拍攝破地獄儀式的場面，非常震撼。然而死者已經去世，這場面是做給活著的的人看的。燒不盡的金銀衣紙，是為要買一個安心。

其實用禮儀來買安心、在宗教是司空見慣。例如猶太教和天主教，都很著重守禮儀，認為這樣，就能蒙神喜悅，得永生。在某些情況之下，基督徒亦不例外。很多基督徒認為，只要在佈道會舉手決志，有返教會敬拜，或有接受洗禮，就得救。

其實，一個人得救，不在乎禮儀和行為，而是一個人是否與神有一個真正密切的關係。

2) 破地獄的概念

- 《破· 地獄》這齣電影促使人面對死亡。劇情帶領觀眾由對死亡的抗拒，到認識。由認識到理解。由理解到能夠放下對死亡的恐懼。在某程度上，這齣戲真的做到這一點。
- 但死亡仍然是一個非常現實的問題，每個人都必然會經歷死亡。其實這亦是一個千古的問題，兩千多年前，秦始皇就尋求長生不老藥。西方人尋找不老之泉 (Fountain of Youth)。
- 中國人更加不想談論死亡，認為死亡是不吉利。

破解死亡

要破地獄，破解死亡，首先我們要明白死亡是什麼？死亡可以被分為，身體死亡和靈裏死亡。

- 身體的死亡，是與所有有生命氣色的分開。這並不可怕，因為聖經告訴我們，每個人都會復活。
- 靈裏面的死亡，才是最可怕，是與神隔絕。

這亦是因為這樣，基督徒面對死亡的態度，與非基督徒很不同，因為對一個基督徒來說，死亡不是終點，而是一個開始，能永遠與神同在。基督徒的喪禮，是一場充滿歡樂的慶祝，而不是哀慟的場面。

3) 破地獄的目的

- 道教的破地獄，當然是希望要超渡死者。
- 但劇中主角魏道生（黃子華飾）一句愛說的名言，「在生的人都需要破地獄」。的確劇中有很多人與人之間的問題。
- 劇中讓我們意識到，生人破地獄就是要把握時機，和身邊的人和解。因為不知道幾時，我們身邊的人，或自己會離開這世界。這齣電影，很成功地反映出這一點。

比人與人之間更重要的關係

- 人與人的關係，固然重要，但更重要的，是與神的關係。是神創造天地萬物和人類。並祂將祂自己放在每個人的心裏面；所以世上有那麼多的宗教，因為人類都有追求神的心。
- 聖經告訴我們，人與人的關係，反映出我們同神的關係。所以當一個人與神和好之後，亦會與人和好。
- 問題是，我們怎樣能與神和好？

4) 破地獄的實例

- 劇中的破地獄，是由喃嘸師，把死人超渡，能早日轉世投胎。剛才說過，這只不過是一個為在生的人，買一個安心的儀式。
- 但在歷史當中，真有一人破了地獄。祂就是耶穌基督。祂為我們贖罪，死了，被埋葬。祂死後下到陰間傳福音給那裡的義人（彼得前書 4:6） 並將他們帶上天堂（以弗所書 4:9-10）。
- 祂戰勝了死亡，在第三天復活。

怎樣知道耶穌沒有死

- 回教的始創人，穆罕默德在那裏？死了！
- 佛教的始創人，釋迦牟尼在那裏？死了！
- 只有耶穌基督破了地獄，現在仍然活著！
- 耶穌的復活，被超過五百人見到。
- 本來怕死的門徒，見了復活的耶穌，不再害怕(如果耶穌連死亡都戰勝了，還有什麼可害怕的呢？)。十二個門徒中，有十一個都為主殉道。

結論

- 這齣電影的最後一幕，道生決定留下BB 。道生說上了車，就不要想著幾時下車(死亡)，欣賞下風景，同身邊的人傾下計。 這句話，聽起來好像很有意思，但沒有解答，陳茂賢的問題，就是人生的意義是什麼？
- 耶穌基督不是手拿桃木劍，腳踏穿花步來破地獄，而是手腳都被刺穿，為我們贖罪，以至接受祂的，不致滅亡反得永生(約 3:16)。 人生的意義，是要認識神，與祂和好。我們同人的關係，都會改良。

References

- 破地獄｜The Last Dance｜Official Trailer ｜正式預告片
- 感謝鄭少蓮姊妹的建議和提示。
- 星島日報《破· 地獄》｜同你講故！破地獄儀式火盆瓦片各有喻意？ 拆解殯儀迷思禁忌
- 維基百科– 《破· 地獄》

Other Sermons by 袁惠鈞博士 (Dr. Sidney Yuan)

點擊下面的鏈接聽道:

- 他在 Youtube 的講道
- 他在 華人教會網絡 的講道
- 他的其他講道和筆記(Archive, Logos)
- 他的 Podcast 講道(Amazon, Apple, Audacy, Audible, Castbox, Hubbub, Itune, Listen Notes, Pin Queue, Podbay, Pod Engine, Podtail, Rephonic, Spotify)
- 你可以用手機App來聽他的道(粵語堂TAB),和看他為你準備的筆記(Notes). 請掃以上二維碼 (QR Code).
- 講員(Speaker)
- 如果你喜歡他的講道,請你喜歡他的 Facebook 網頁